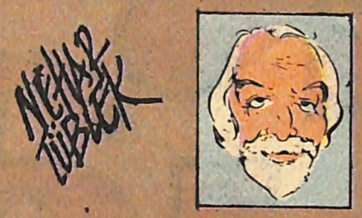
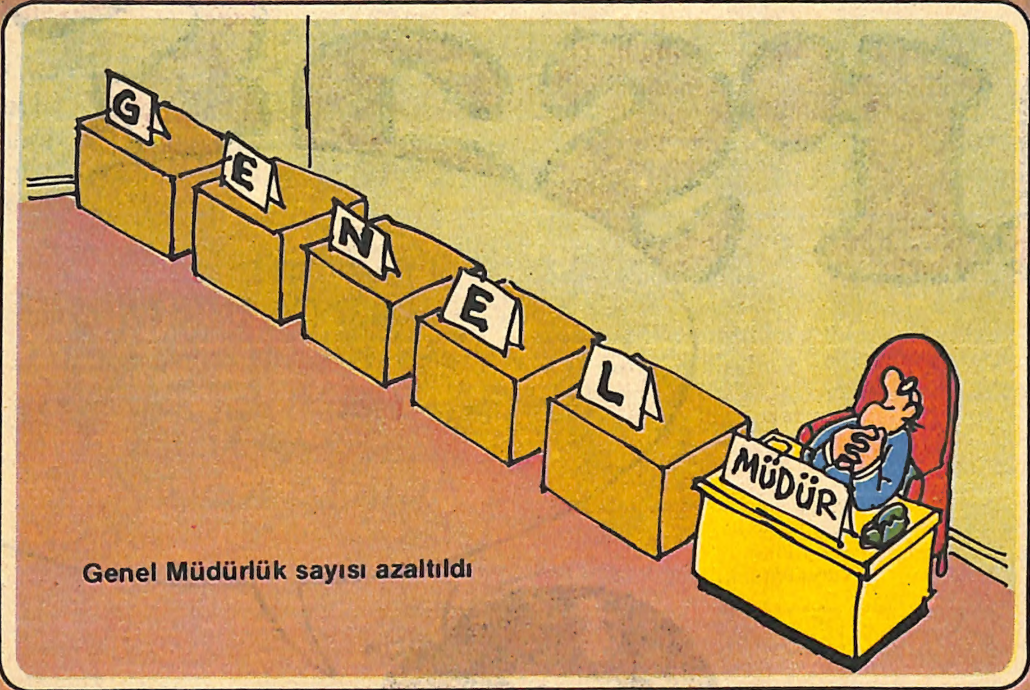
Çarşaf

SAYI: 11 ● 10 MART 1982 ● 15 LİRA

Almanya: 2 DM
İsviçre: 2 FS
Hollanda: 2 FL
Belçika: 20 FB
İngiltere: 50 p

Gördüm... Duydum... Çizdim!



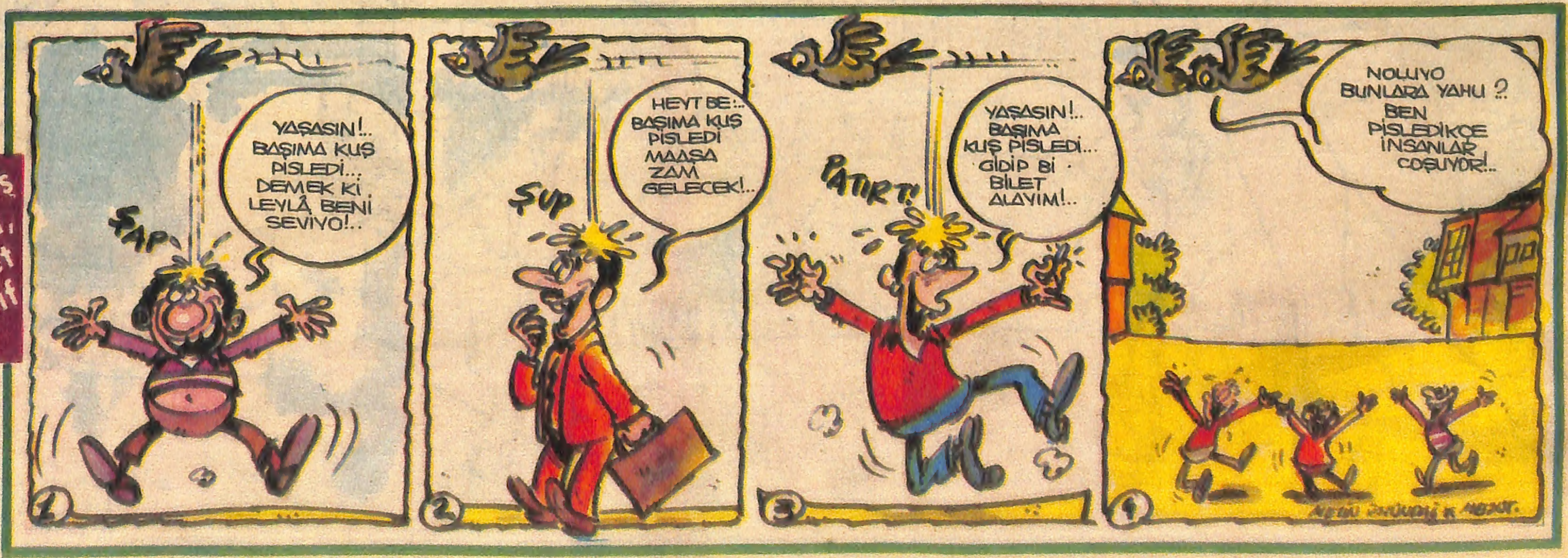


Genel Müdürlük sayısı azaltıldı

Bir adam kafasıyla tahtaya çivi çakıyor

İstanbul'un çöplerinden gübre yapılacak

Kuş aynı, rivayet muhtelif

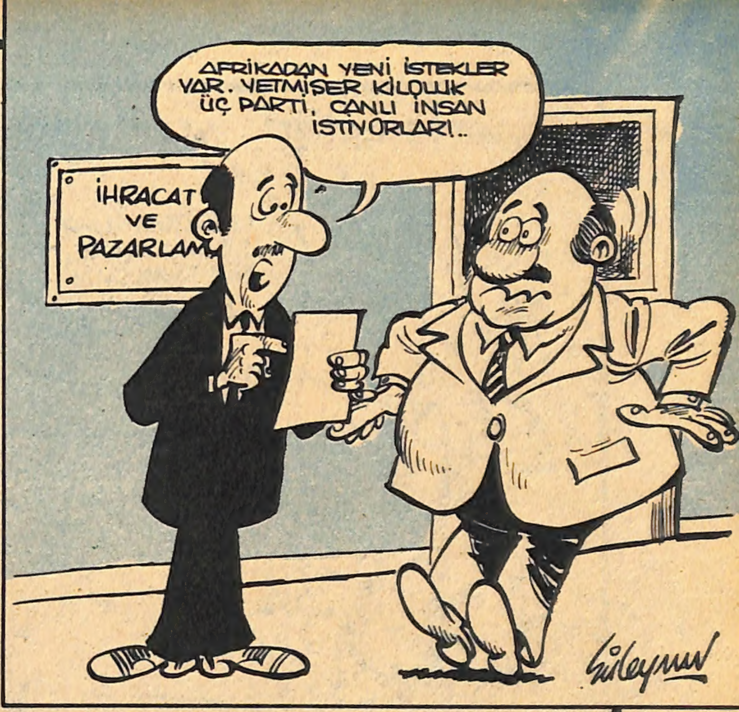


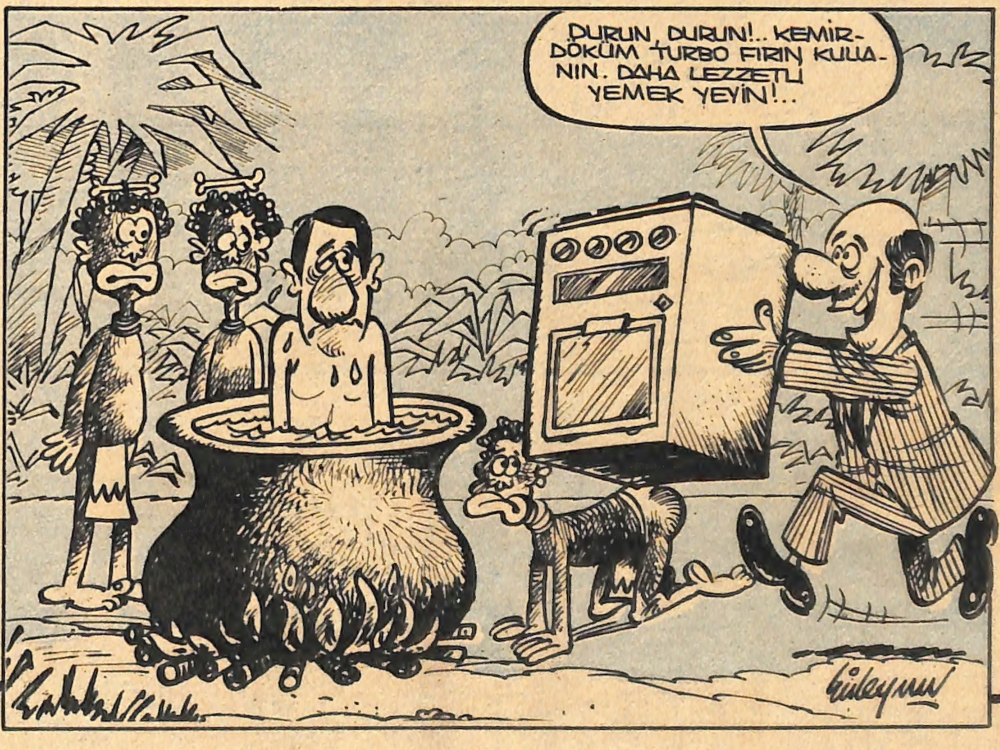
Özal usulü perhiz

Yeni ihracat hedefimiz Afrika

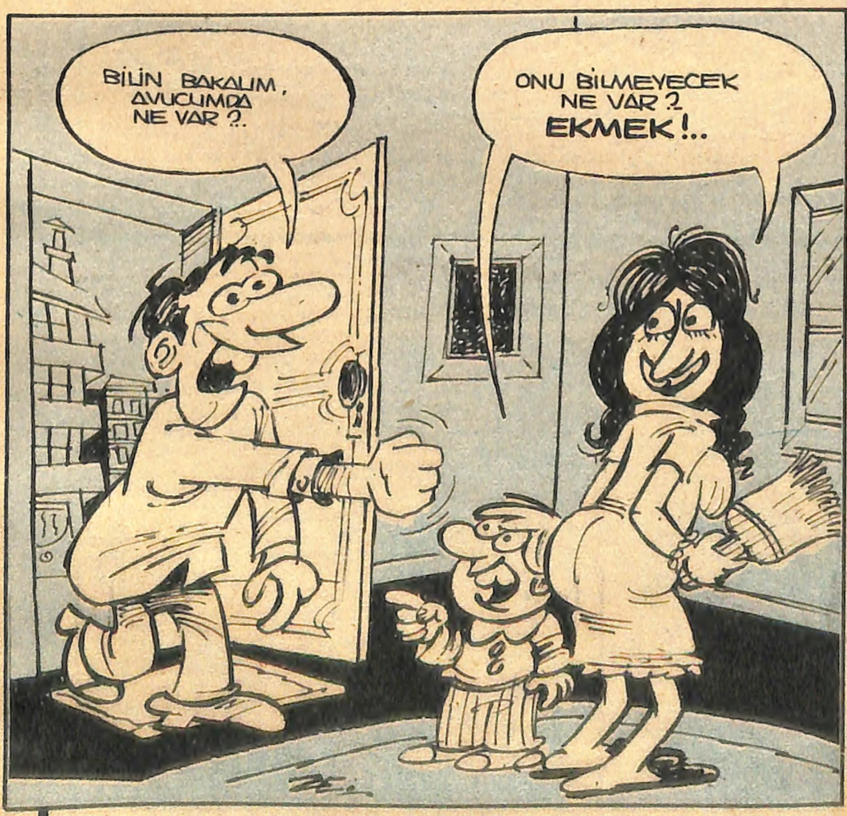
(Muhabirimiz Muhittin, Tanzanya'dan tamtamla bildiriyor)

AFRİKA ülkelerinde pazarlanmak üzere, yurdumuzdan gönderilen ilk parti mal hemen alıcı bulmuş, beyaz insan haşlamak için kullanılan kazanları eskiciye veren Bolumbo Kabilesi, 13 taksitte satılan mavi alevli Tamgaz fırınlarını kurmuştur. Deneme için de, satıcı firmanın temsilcisini pişirip, yiyen ve ağzını şapırdatarak, **"Immmmıh, katuka movata"** yani **"Nefis, ama salçası az gelmiş"** diyen Başkan Besiliöküz, çamaşır makinalarının yenilip yenilemeyeceğinin saptanması için, bir uzmanlar kurulunu görevlendirmiştir. Sanayi ürünlerimizden fazla, resimlerini gördükleri enseli, göbekli işadamlarımızı beğenen Mozambik ise, bunların hepsine talip olacağını, fiyat tesbiti için ilgililerle diplomatik temaslar kuracağını açıklamıştır.





Emeklilik işlemleri çok yavaş yürüyor



Düştü, düştü, gramaj düştü

EKMEK gramajlarının yeniden ayarlanması, fırıncı esnafı tarafından çoşkuyla kutlanırken, ÇARŞAF'a bir demeç vererek, sevincini dile getiren Fırıncılar Derneği Başkanı Salih Somun, **"Cemrelerin düştüğü şu günlerde, ekmek gramajlarını düşürmeyi başardığımız için mutluyuz"** demiştir. Enflasyonun düşmesini, fiyatların düşmesini bekleye bekleye, vatandaşın artık düşüşlerden tam umudunu kestiği bir sırada kendilerinin devreye girdiklerini de sözlerine ekleyen Somun, şöyle devam etmiştir: **"Halk ne zaman sıkıntıya düşmüşse, fırıncı esnafını yanında bulmuştur. Bu, dün böyleydi, bugün böyle, yarın da böyle olacaktır. Yurttaşı umutsuzluğa düşüren yükselişler sürerken, fırıncılar ekmeğin gramajını indirecektir. Milletin çektiği sıkıntıyı, bir an da dindirecektir. Eksik gramajlı somunlar, hepinize afiyet olsun!"**

Dün

Bugün

Durum vaziyetleri , uzaydan inceleniyor

Hikmet Feridun Es'ten

ÇOBAN SALATASI

Haftanın tipi: 24

Hasan Sağlam

ESKİ Ankara'da iki "Kardeşim!" vardı. Biri "Şeker Kardeşim!" Hariciye Vekili Tevfik Rüştü Bey... Yakın arkadaşları ile konuşurken her cümleye böyle başladığı için, öyle derlerdi kendisine... Öteki de, "Aziiiiiiz Kardeşim!"

Hamdullah Suphi Bey... Her cümleye böyle başladığı, en adi meselelerde bile, nutuk çeker gibi konuştuğu için... Mesela Hamdullah Bey'in pire kaçar da, ensesi kaşınırsa Şöyle derdi:

-"Enseeeeeeeemde... Esrarengiz parmaklaaaaaaaar dolaşıyoooooor!!! Aziiiiiiiz kardeşim..."

Ve anlardınız ki ensesi kaşınıyor...Yine o günlerde, Ahmet Haşim için, "Sarı ev süpürgesini, manolya gibi anlatan adam..." derlerdi. Hamdullah Bey ise, kara çalı süpürgesini beyaz zambak gibi anlatırdı. Ağzından çıkan her hecenin ayrı bir müziği vardı. Bir gün 4 dostunu Eminefendi Lokantasına davet etmiş... Her taraf tıklım tıklım... Son boş masaya oturmuşlar...

Hamdullah Bey:

-"Biiiiiir işkembeeeeeeee çorbaaaaaaaaaası!.. Aziiiiiiz garson efendiiiiiii kardeşim! Biiiiiiiir Fasulyaaaaaaaa piyazıııııı! Yeşil salataaaaaaa!"

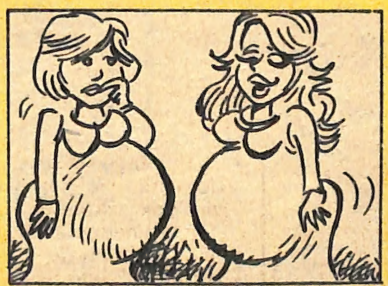
Öteki masalardan, garsonu acele çağıran ve tabak kenarlarına vurulan sabırsız çatalların sesleri... Ama Hamdullah'ın siparişi bitmiyor ki:

-"Bir kenardaaaaaa... Kırmızı yakutlaaaaaaaar... Aziz ve mübarek vatanın kırmızıııııı turplarıııııı.:. Ve sarı topazlaaaaar...Türk tavuğunun yumurtaaaaları..." Hamdullah Bey siparişini bitirinceye kadar ne işkembe çorbası kalmış, ne piyaz!

Sahiden renkli insandı Hamdullah Suphi... Onu yıllarca aradık... İşte şimdi Hamdullah Suphi II: Milli Eğitim Bakanımız sayın Hasan Sağlam... Radyo ve TV'de dinliyor musunuz? Ne KİTABİ KONUŞMA!

Hamdullah Suphi yattıkçaaaaa... Allah Hasaaaaaaan Sağlamaaaaa uzuuuuuuun ömürler versin!

Diana ve Lucy



SANKİ her işimiz bitti de, Diana Hanım kızımızın doğum günü kaldı! Lohusa şerbetini ne zaman hazırlasak acaba? Ebe olarak kimi çağırsak? 40 hamamını nerede yapsak?

Ve derken efendim bir heyecanlı haber daha: Lucy de küpe sıçan düşürmüş!

Kız Lucy! Sen ne aceleci hatunmuşsun! J.R. Amca'dan mı örnek aldın yoksa? Bu işi yakından hesaplayanlara bakılırsa, Diana ile Lucy'nin yavrularının kırkları birbirine karışacakmış! Yani o cimekoka Lucy aylardan beri: "Önce çocuk... Sonra nikâh!" politikasını izler dururmuş.. Ve kargaların bana getirdiği haberlere göre, dünyanın her tarafından olduğu gibi, bizden de hediyeler gidiyormuş... Bursa'dan Diana'ya hamam bornozu! Belki de İstanbul'dan kuşlu gelin nalını... Lucy'ye!

Onlar bir doğuruyor... Çoğumuz 9 doğuruyoruz!

Kızım sana söylüyorum, gelinim sen anla...

DİNLEDİNİZ mi? Amerika'da Alice Bates Hanım'a kaç para telefon faturası gelmiş? 990.000 lira! Oysaki kadıncağız bir yıldır evde yokmuş... Vah talihsiz Alice vah!

Ya Benson Duncan biraderimizin telefon faturası? Bizim parayla 1 milyon 195 lira... Vah Duncan'cık vah!

Dikkat ediyor musunuz bugünlerde, dış memleketlerdeki korkunç telefon faturalarından pek bol bahsedilmeye başlandı... Ve işte, okullarda karne alan çocuklar gibi, biz de telefon faturalarımıza, saadetler içinde kavuştuk... Sadece kira ve abonman ücreti, vergisiyle birlikte: 4310 lira, 86 kuruş... Bu, normal abone! Fazla konuşmayı daha sonra hesaplaşacağız...

Peki, ya Madam Alice'in, Mr. Duncan'ın faturaları? Onlar da, "Kızım sana söylüyorum... Gelinim sen dinle!" ya da "Oğlum sana söylüyorum... Damadım sen dinle!" kabilinden... "Vah Alice Hanım!" mı?.. Yoksa "Vah Hatçe Hanım" mı?

Selahattin Eyyubi... Eyüplü Halit...

KIBRIS'ta, Papandreu'nun tayfaları, ellerinde Yunan bayrakları, Kıbrıs bayrağı taşıyanlara saldırmışlar... Bir güzel dövmüşler, alaşağı etmişler Kıbrıs bayrağını! Bunu niçin yapmışlar dersiniz? Kıbrıs'ın toprak bütünlüğünü ve Kıbrıs bayrağını korumak için!!!

Şimdi de Papandreu Kıbrıs'a ve Türkiye'ye bir Haçlı Seferi hazırlıyormuş... Aman buyursunlar! Heyecanla ve sabırsızlıkla bekliyoruz... Her ne kadar eski Haçlı Seferleri'nde olduğu gibi, kendilerini karşılamak üzere bir Selâhattin-i Eyyubi yok... Ama, ne gerek? Bizim Eyüplü Halit bile, onları, tek başına Pire limanına kadar kovalamaya yeter de, artar bile...

Averoff Amcalarına sorsalar ya... O bilir!

Bir dil, bir dildir...

KOCA, kapıyı anahtarla açmış ki ne görsün?

Hanım yatakta çırıl çıplak! Yanında bir erkek... O da Adem baba... Koca:

-"Naapıyorsunuz?"diye sorunca,hanımefendi yanıtlamış:

-"Hiiiiiiç! İngilizce çalışıyorduk!"

Allah zihin açıklığı versin, ama kocanın aklı pek yatmamış bu işe:

-"Böyle çırılçıplak olarak mı İngilizce'ye çalışıyorsunuz?"

-"Ya nece çalışacaktık? Arapça'ya mı?"

Doğru söze ne denir?

Şimdi iş, İzmir Adliyesi'nde... Ne dil merakı, değil mi? Ama bir dil, bir dildir... Bırakmıyorlar ki çalışalım...

49 yıl önce bir mahalledeki çapkın bekâra baskın yapmışlar... Çırılçıplak bir kadın! Zampara:

-"Yahu, siz deli misiniz?" demiş, "ben hanımefendinin resmini yapıyorum. Ressamım..."

Ve yakayı kurtarmış delikanlı... Mahallenin afililerinden bir tulumbacı da:

-"Ah, ah!" dermiş. "Biz erkek değil miyiz yahu? Biz bekâr değil miyiz yahu? Bizim de canımız haftada bir iki kez öyle resim yapmak istemez mi yani?"

martça

Vergi toplayanların ve kedilerin gazetesi

YIL: 1 SAYI: 1

Sahibi: Tahsildar Rıza

Sorumlu Müdürü: Mırnav Sadi

Vergi dairelerinde striptiz yasaklandı

SOYGUNLARIN yerini, soyunmaların aldığını, son bir hafta içinde vezneye yatıranlardan % 65'inin, bilinmeyen bir nedenle anadan doğma kaldığını açıklayan Kadırga Vergi Dairesi Müdürü Hasan Yanlışbeyan, **"Ahlak polisinin baskınından, çalışamaz hale geldik"** demiştir. **"Mükelleflerin belki kötü niyeti yok... Ama durup dururken, üstündekileri neden çıkarıp attıklarını bir türlü anlayamadım. Burası turistik otel mi kardeşim? İşte, biri daha..."**

Beraberinde getirdiği eskiciye, sırtındaki giysileri satarken ilgililerce yakalanan yurttaşa, davranışının nedenini sorduk, şöyle yanıtladı: **"Valla beyim, mart ayı, dert ayı demişler. Gelir vergisinden TV ruhsat vergisine kadar kaç çeşit vergi varsa, Maliye bu ayda alıyor. Mükellef de, devlete borçlu kalıp, cezalı vermektense, çağırdığı eskiciye donunu, gömleğini satıyor. Durum bundan ibaret işte... Bunun ahlak dışı bir tarafı var mı yani?"**

Karavana

Vedat Saygel

İşte bahar!...

GÖKTE pırıl pırıl bir güneş, radyoda fıkır fıkır bir türkü var: **"İstanbul'dan, Üsküdar'a yol gider."**

Geçit vermeyen trafiğe bakıp, ister istemez radyodaki dımbırtıya uyuyor insan: "Zor gider aman zor giiider..."

Ev kiraları, aylık kazancını aşıyormuş... Boşver!. Dört kişilik bir aile, yalnız mutfak masrafı olarak 25 bin lirayla zor yaşıyormuş... Ne çıkar? İşte, cemrelerin düşmesiyle kışı bitirdik sayılır. Yakında sobalar sökülecek, millet kırlara, plajlara dökülecek, ağaçlar çiçek ve meyve verecek, çekilen sıkıntılar artık sona erecek.

Sen, adımlarını radyodaki türküye uydur, tatlı düşler kura kura tabanlarını kaldır bakalım!.

"Üsküdar'la İstanbul'un arası..."

Devamını sen getir aslanım: "Cepler tın tın, yok ki dolmuş paraaası!."

Evet... Nerde kalmıştık? Yaz diyorduk, değil mi? Hareketli, bereketli bir mevsimdir yaz. Sıcakların kendini göstermesiyle neşeli bir kaynaşma başlayacaktır ki, hey babam, hey!. Sivrisinek, kovalamaktan dinlenmeye, uyumaya vakit bulursan, ne mutlu sana!. Taze sebze bollaşacağından, beslenmek sorun değil. Gerçi biraz pahalı olur, ama yarım ekmek, bir badem hıyar, eee, artık insan gözünü kırpmadan bir yüzlüğe kıyar.

Ağzın sulandı, değil mi? En iyisi, kaldığın yerden dayan türküye:

"Bu züğürtlük kalkınma hatırası..."

Hop, hop... Önüne bak, ezileceksin, teres! Sana tatlı hayaller kur dedikse, körlemesine taşıtların arasına dal demedik ya!.

Kesene uygun bir kira evi bulamadığın için, babasının evine bıraktığın karını, çocuklarını aldın, cıvıl cıvıl kaynaşan kalabalığa daldın... Oh be! Gerçek mutluluk budur işte... Hele soyunup, dökünüp, binlerce kişiyle birlikte kızgın kumların üzerine uzandın mı, aradaki parasal farklılıklar da kalmaz. Herkes çıplak... Herkes neşeli ve bu andan sonrası hiç kimseyi ilgilendirmiyor. Sanki yaz sona ermeyecek, kış bir daha gelmeyecek... Günün bitiminde millet özel arabasına kuruluyormuş kurulsun. Tren hem daha ucuz, hem daha şenlikli. Adam başı yirmişer lira bilete ver, gece postu, sahil yoluna ser. Kolye gibi dizilmiş gazinolar arasında mekik dokuman şart değil ya... Şarkı sesleri taa kıyıya kadar geliyor nasıl olsa. Evden getirdiğin rakıdan iki yudum atarsın, dünyanın anasını satarsın!.

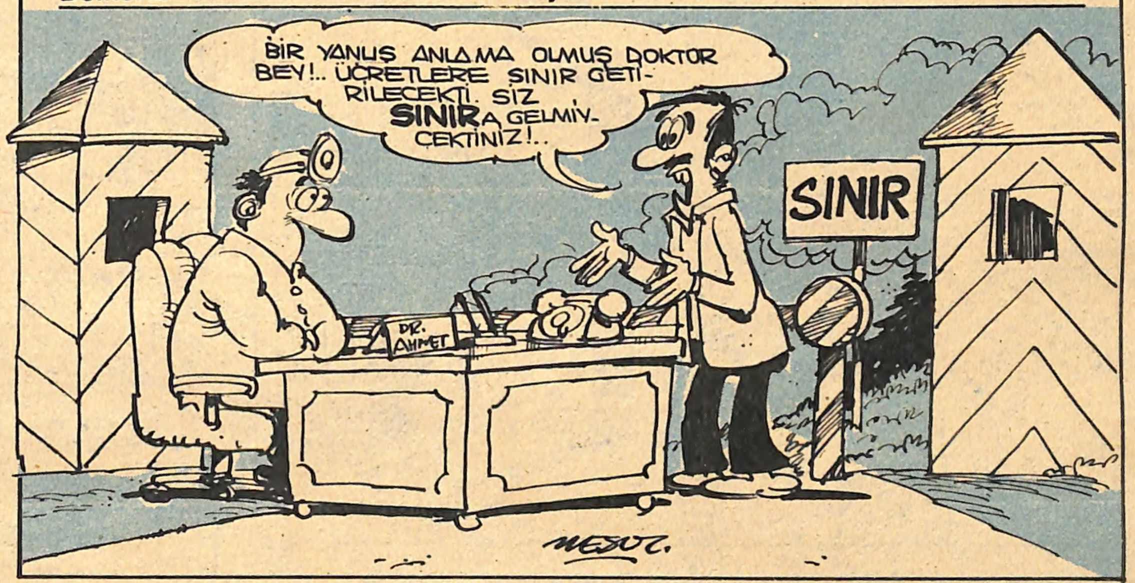
Program, nasıl ama?. Yeter ki, hayırlısıyla şu ayı da bir atlatalım. Dinlemez görünüyorsun, ama zevkten dört köşe olduğun, radyodaki türküyü yüksek sesle söylemenden belli. Haydi birlikte sürdürelim bakalım:

"Yandım Özal yandım, senin elinden/Çok sallama pantolon düşer belimden..."

Kemerleri sıka sıka bel, kalça kalmadı, ama bunun karşılığında zor günleri aştık ya, ne kadar sevinsek azdır!.

Sağlık Olsun

Doktorların vizite ücretleri sınırlandırılıyor



Doktorunuz diyor ki...

(Diyen: Dr. Asım AYVAYI YİYEN)

BULAŞICI bir hastalıktır, ama hastanın yüzüne karşı, **"Arkadaş sen artık iflah olmazın."** denmez. Sarılık, rengini doğadan aldığı halde, ayva, armut, portakal gibi soyulup yenmez. Hasta sürekli bakıma alınır, sararan yerlerine macun çekilip, iki kat pembe boya vurularak evine salınır.

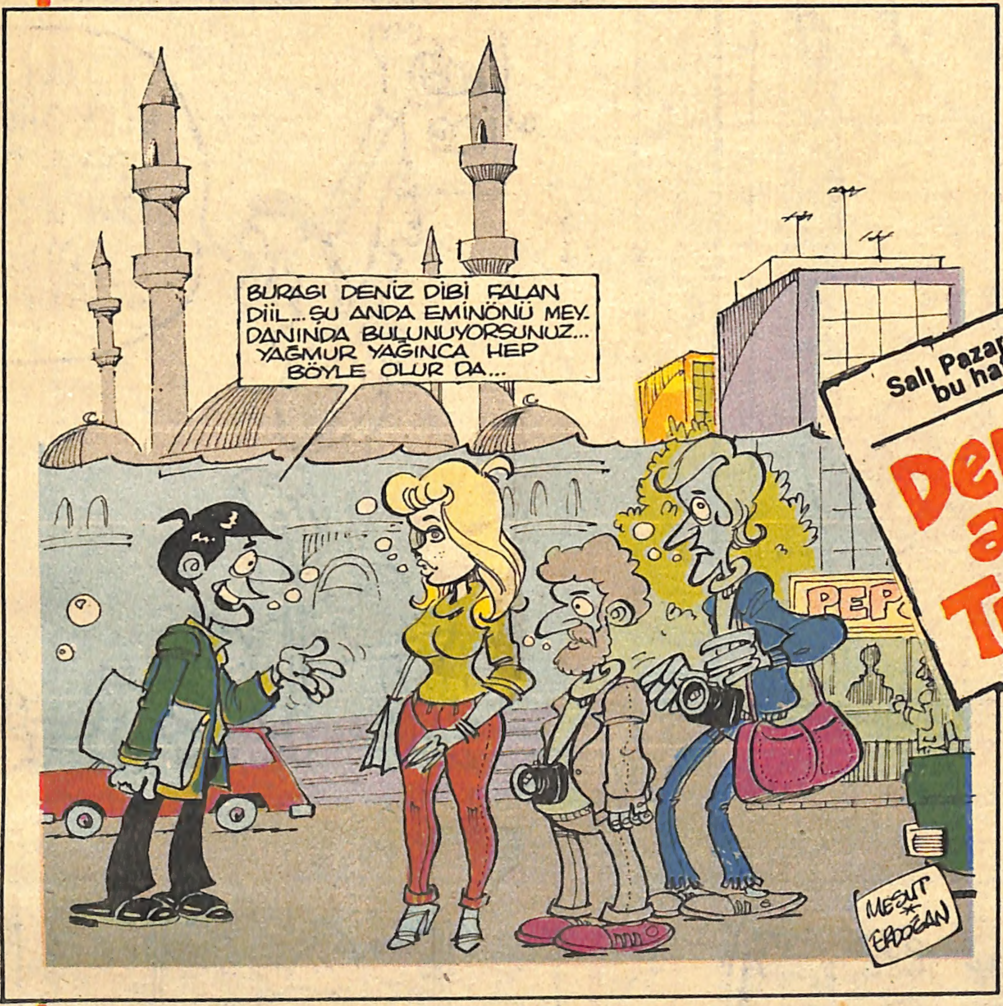
KAÇ ÇEŞİT HASTA VARDIR

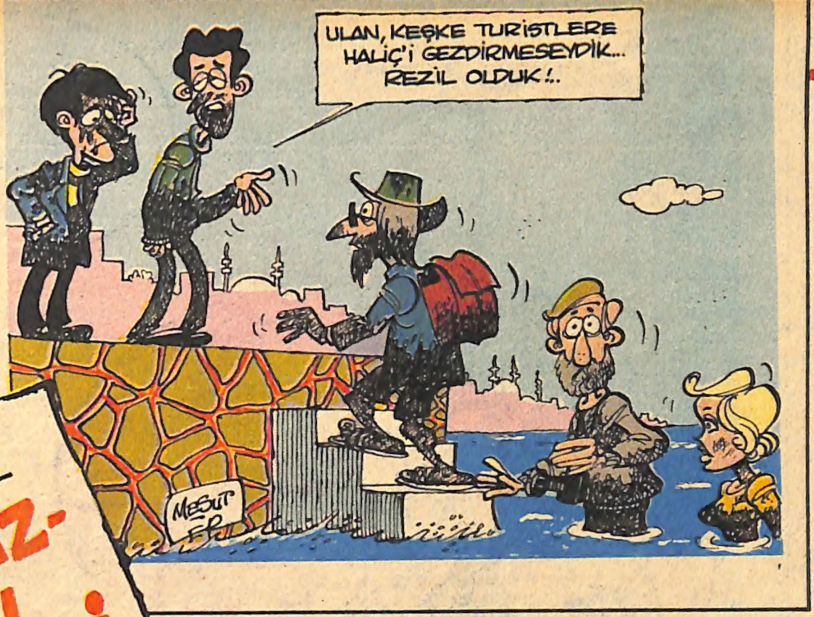
İki çeşit...Devasız bir hastalığa yakalandığını sananlar ve doktor eline düşüp yananlar.

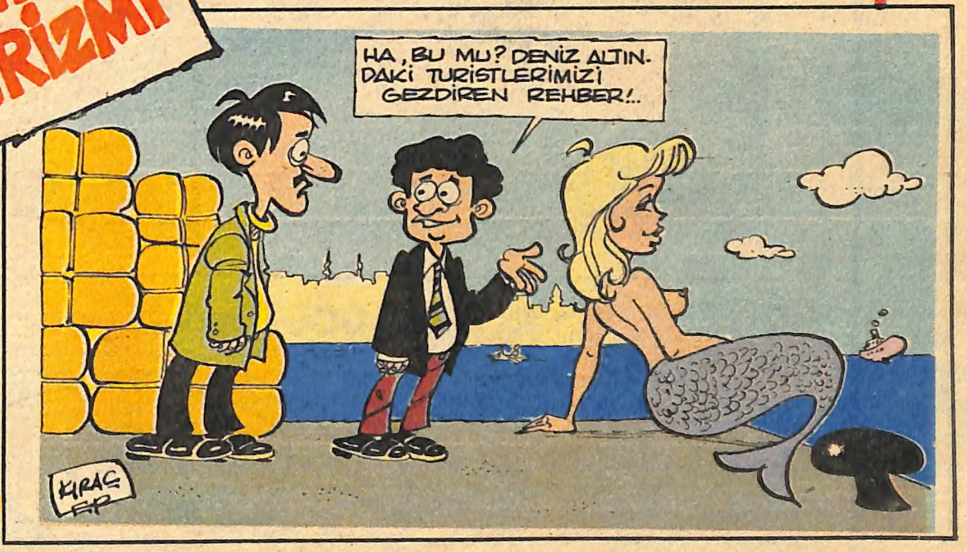
TIRNAK YEME NEYİN BELİRTİSİDİR?

Açlığın. Böyle durumlarda hastanıza ne bağırın, ne de ellerine vurun. Yemek saati geldi mi hemen masayı kurun. Yemeye başlarken besmele çekiyorsa, korkulacak bir şey yok demektir. Göreceksiniz, düzenli beslenme sayesinde kısa süre içinde epey kilo alacaktır ve hatta ısırarak yeme huyundan vazgeçip, çatal bıçak kullanma zorunda kalacaktır.

Salı Pazarı'nda bu hafta: Deniz-altı Turizmi

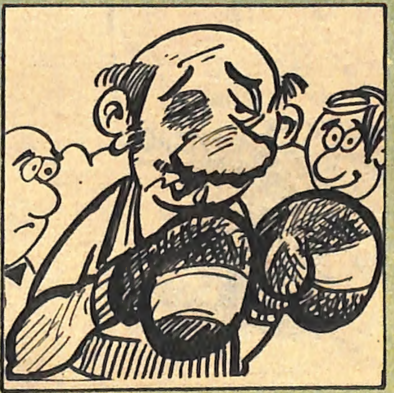


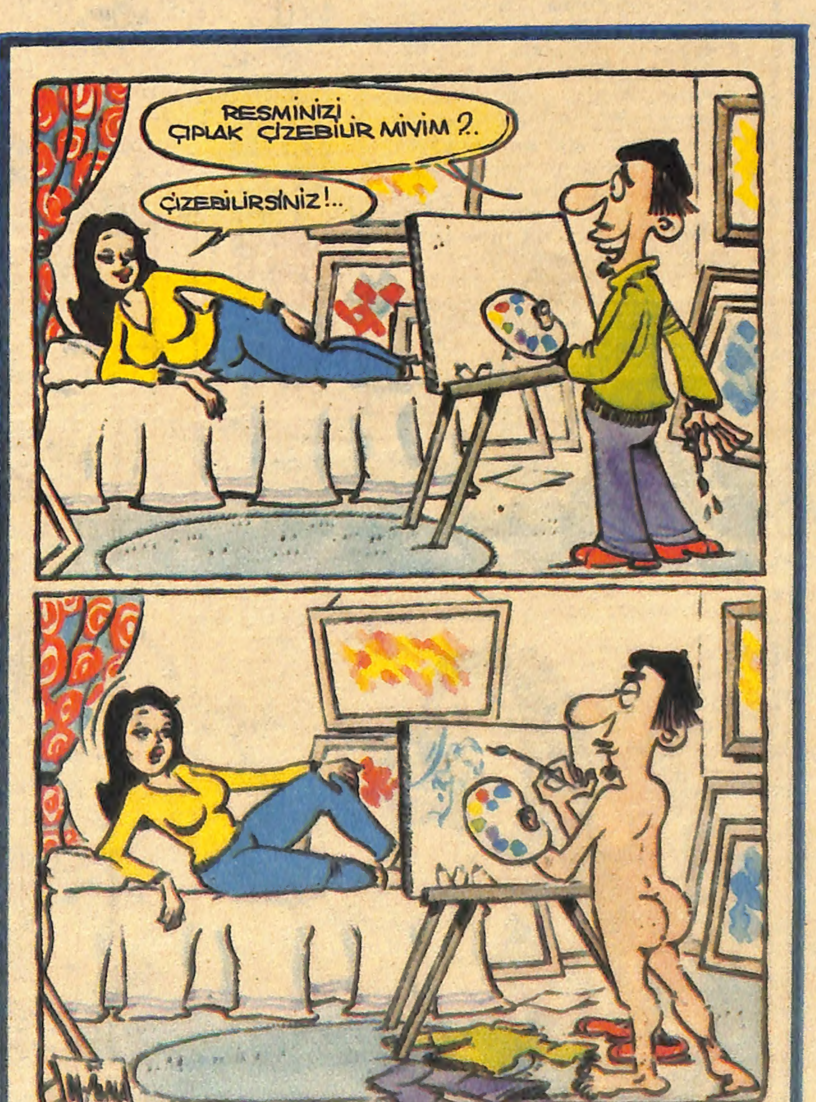




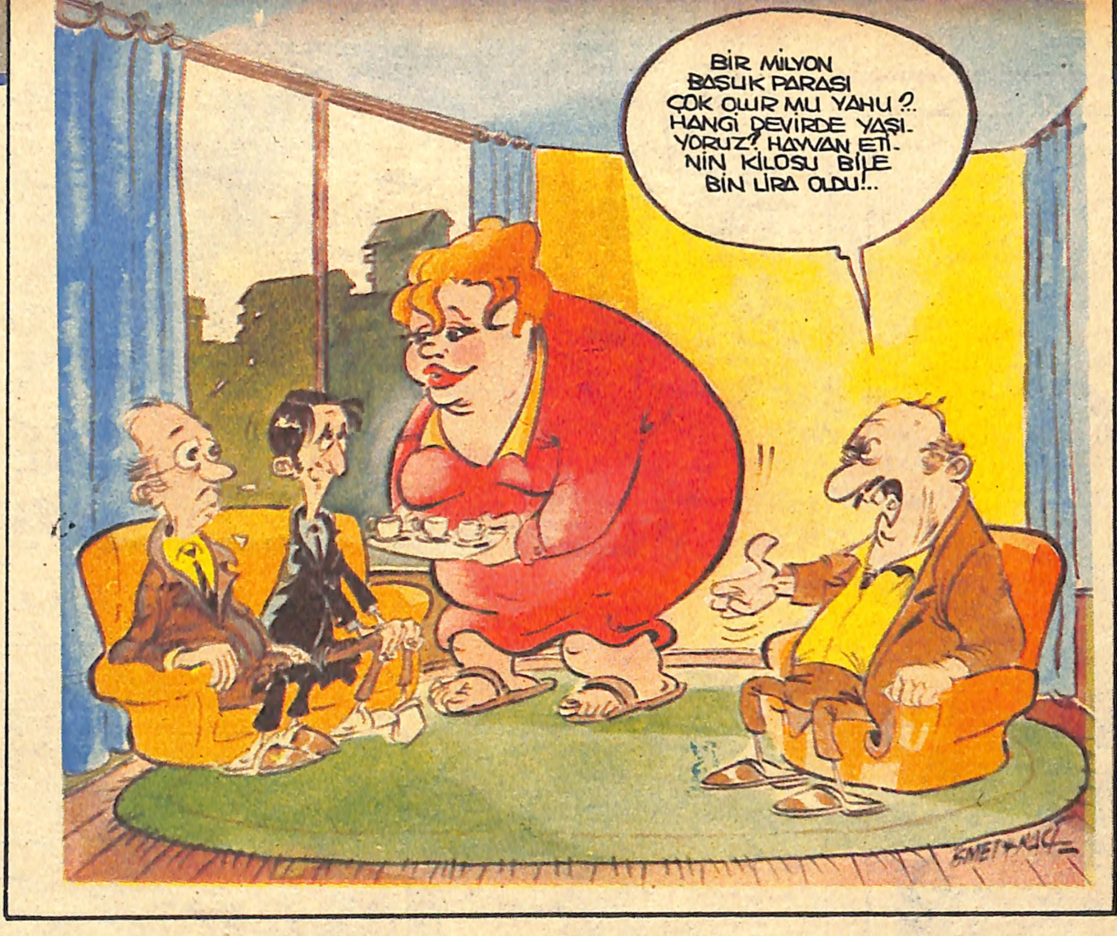
Evsahibi-kiracı kavgalarında, boks kurallarına uyulacak

KİRA anlaşmazlıklarında tarafların birbirlerine sövdüklerini ve kıstırdıkları yerde güçlülerin güçsüzleri dövdüklerini hatırlatan bir karakol görevlisi, **"Burası dağ başı değil, her şey kuralına uygun yapılmalı"** demiştir. Kendilerine gelen şikâyetlerin yüzü bulduğunu, bu nedenle karakolun, Boks Federasyonu ile temas kurduğunu söyleyen görevli, şöyle devam etmiştir. **"Fazla bir şey istemiyoruz. Spor ve Sergi Sarayı'nın ayda bir gün, evsahibi kiracı kavgalarına verilmesini rica ettik. Kabul edilirse, kavgacılar kantara çıkarılarak eşleştirilecektir. Hakem nezaretinde, boks kurallarına uygun olarak birbirlerine saldıracaklar ve hırslarını alarak, aradaki husumeti kaldıracaklardır."**





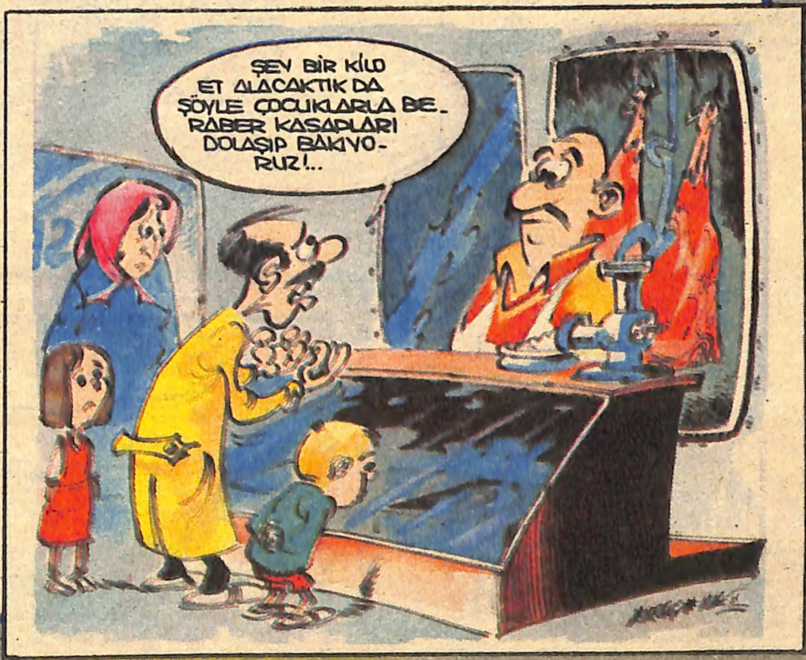
Bir baba 40 bin peşin 6 ay vade ile kızını sattı



Et 1000 lira oluyor

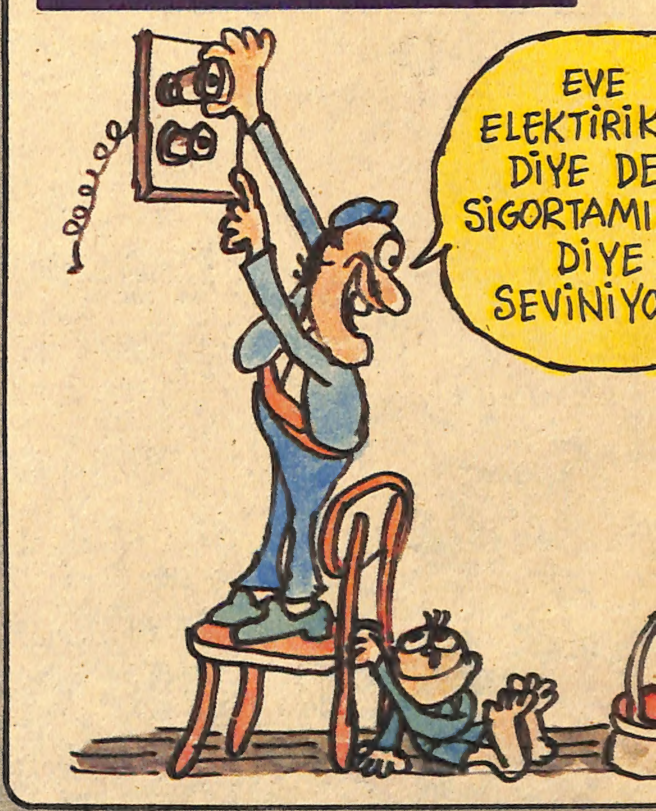
"UCUZ etin yahnisi yavan olur" sözünden hareket eden celepler, halkın daha iyi beslenmesi için hayvan alım-satımlarına yeni yeni aracıların katılması ve etin kilosunun 1000 liradan satılması için çalışmalara başlamışlardır.

Ne kadar çok el değiştirirse, et fiyatlarının o ölçüde arttığını söyleyen bir toptancı, "Etin besleyiciliği, satış fiyatından anlaşılır" demiştir. "Kuru fasulyenin bile kendini nimetten saydığı bir dönemde, eti üç haneli rakamlarda tutarsak, herşeyden önce, protein denen besleyici gücün hakkını yemiş oluruz. Ucuz etin yahnisi yavan olur deyiminin doğruluğu ortaya çıkar. Biz, bu 1000 liralık etiketi asmakla yığınlara da, sığırlara da toplumda saygınlık kazandırmayı amaçlıyoruz. Ne mutlu etin kilosu 1000 papel oldu diyene!. Ve ne mutlu servet sayılan bu nesneyi, bir oturuşta yiyene!."



Yabancı saha

Çiftçiler sigortalı olacak

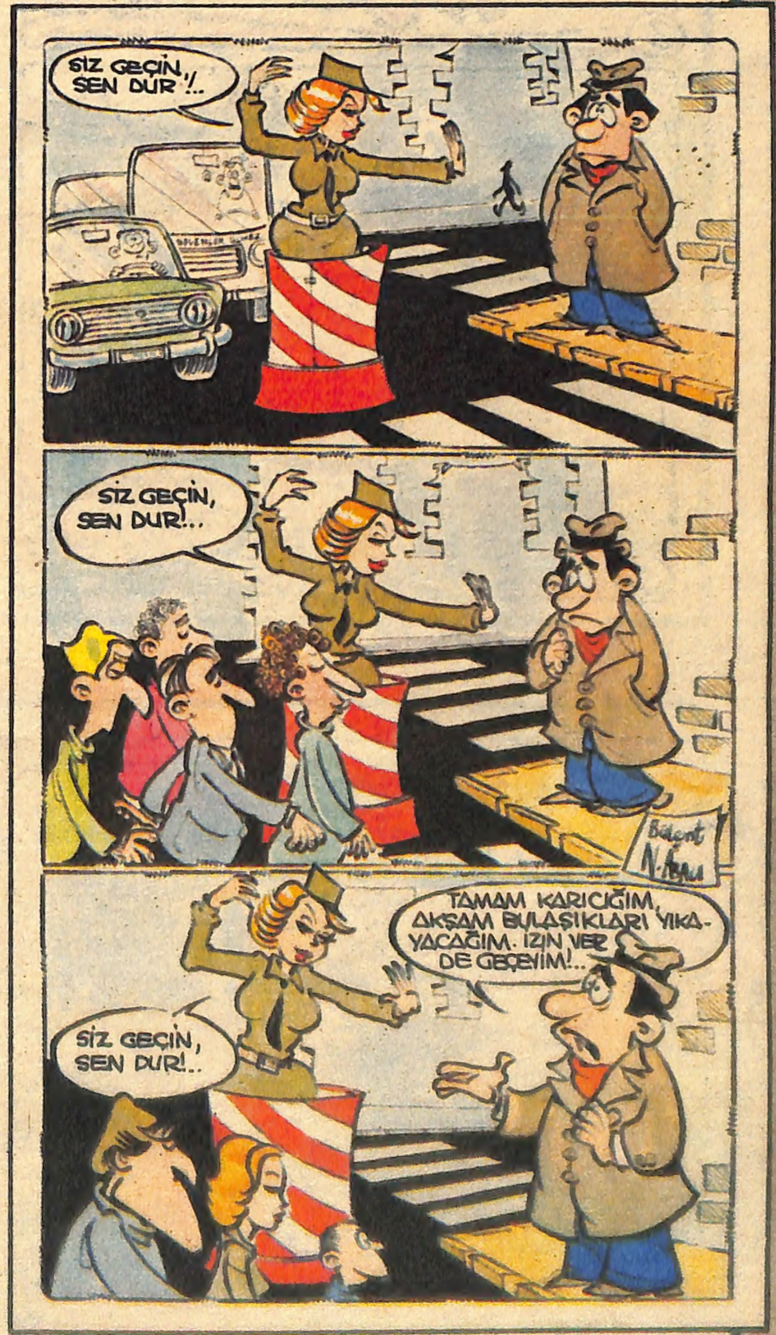


Dönme dolap

TRAFİKTE KADIN PARMAĞI

Trafik sorunu kökünden çözümleniyor

ÖNLEM alındıkça, trafiğin içinden çıkılamaz hale geldiği ilgililerce, görülmüş ve yeni düzenleme görevi, bayan memurlara verilmiştir. Eğitimden geçirilmiş kadınlarımızın trafiğe el atmalarıyla, ilk günlerde belki caddelerimizin çamaşır gününe döneceğini, ama ütü ve toz alma faslından sonra yollarımızın bir ev görünümünü alacağını söyleyen bir trafik yetkilisi gerçek yaşamlarında da kadın titizliğinden yılan, özgürlüğün tadını direksiyon başında bulan erkek sürücülerin, bundan böyle işlerinin daha da zorlaşacağını belirtmiştir. Göreve başlayan bayan trafikçilerin, hatalı araba kullanan sürücüleri masrafa mı, mutfağa mı, sokacakları merakla beklenmektedir...



Sofbenler patlıyor

İşsizliğe karşı, "Sünger Metodu" uygulanacak

Yanlış yoldasınız Arif Bey

Laf, atanındır

Laf atmak da bir sanattır...

ATMAKTAN atmaya, yatmaktan yatmaya, hatta satmaktan satmaya fark vardır. Laf atmak, bunların en zoru olduğuna göre, aşağıdaki soruları cevaplayın bakalım:

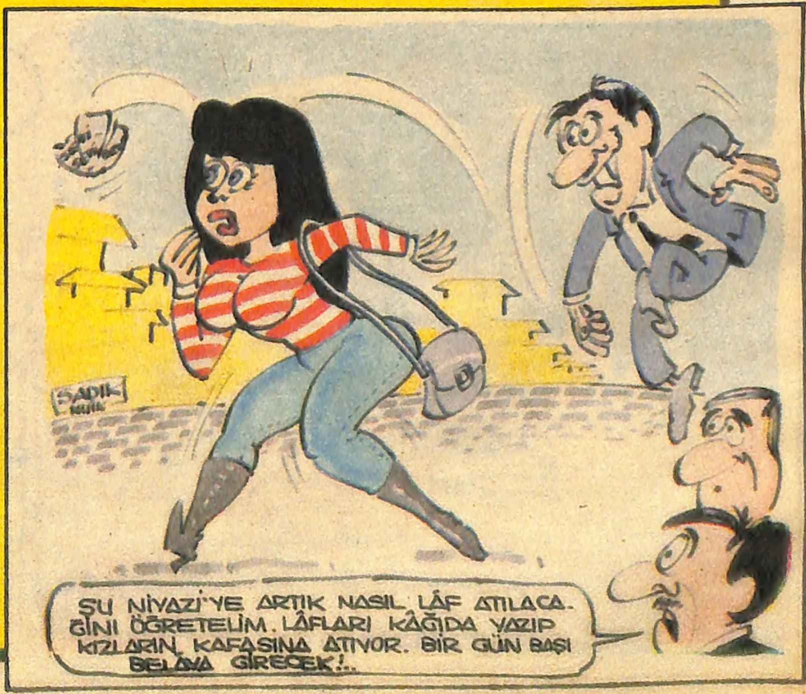
a) Laf atmaya hazırlanırken, bilimsel araştırmalar yapma gereğini duyar mısın?

b) Bu atışın, uzun menzilli bir silahla yapılmasına inanacak kadar hıyar mısın?

c) Tanışmak istediğin kız ateş menziline girince, gez, göz arpacık, hedef diyerek, nişan almak amacıyla sol gözünü yumar mısın?

d) Kadın avcılığının, geyik avcılığından farksız olduğunu umar mısın?

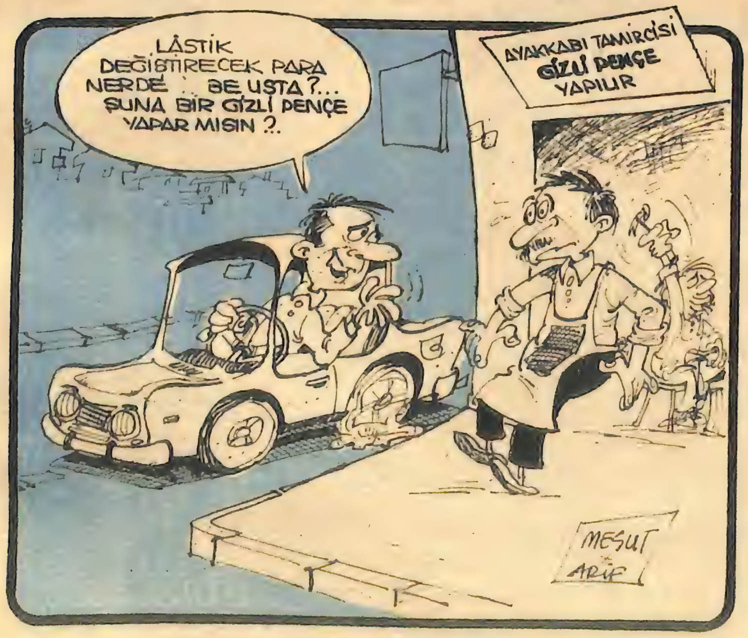
Bu soruların hepsini **"Evet"** diye yanıtladıysan, boşver elin kızını tavlamayı... Bir kurt köpeği uydur, dene tavşan avlamayı...



İçimiz, dışımız taksit...

İş ve İşçi Bulma Kurumu da işsizlikten yakınıyor

ÜLKEDEKİ diplomalı işsiz sayısının arttığı yolundaki gazete haberlerine kanılmamasını isteyen, Kurum'un basın sözcüsü, "Gördüğünüz gibi, biz de işsiziz" dedi. "Yüksek öğrenim görmüş kimseler işsiz de, biz çalışıyor muyuz yani? Ayıp, ayıp... İnsanda biraz utanma-sıkılma olur... Bizim işverenlerden işçi talebi yok, dış ülkelerle yaptığımız anlaşmalar, çoktan hasıraltı edildi. Bakın, geçenlerde gönderdiğimiz işçileri, Libya bile almadı. Durum böyle olunca, bize de yapacak iş kalmadı. Kurum olarak, aramızda para toplayıp, gazete ilanlarıyla kendimize iş aramayı düşünüyoruz. Bu kritik durumda diplomalıymış, diplomasızmış, diyerek işsizler arasında ikilik yaratmaya utanmıyor musunuz?."



YENGEÇ ALİ

BÜYÜK YARIŞ

19

Yazan: TALÂT GÜRELİ ● Çizen: MESUT EKENER

LÜTFEN SAYFAYI ÇEVİRİNİZ

YENGEÇ ALİ

BÜYÜK YARIŞ 20

Yazan: TALÂT GÜRELİ ● Çizen: MESUT EKENER

GELECEK HAFTA: İŞLER KARIŞIYOR

ADRESİMİZ:
Cağaloğlu, Mollafenari Sok. No 30-32 İSTANBUL
Yöneten: RAŞİT YAKALI

Yavuz Özturan - (İstanbul): Çinileme çalışmaların iyi. Hareket çalışmalarına özen göster. 4. karede adam baston yutmuş gibi ayağının altına bakamıyor. Daha fazla desen aramalı çalışmalarını bekliyorum.

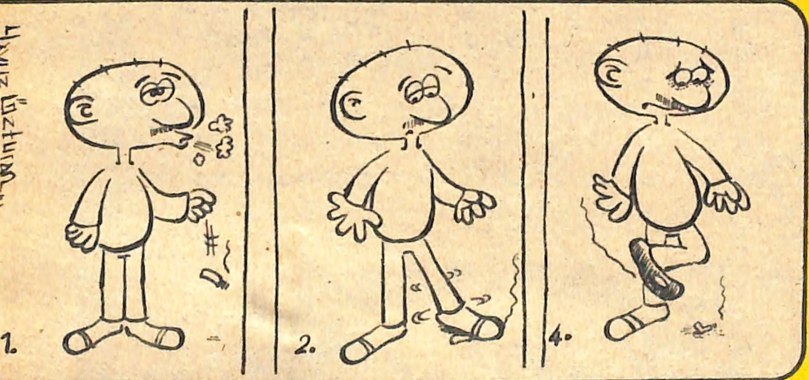
içimizden biri

Mustafa Bilgin: 20 yaşındayım. Karikatüre ilgim son bir yılda yoğunlaştı. Tüm sanat dallarında olduğu gibi karikatürden de dün bilinmeden bugünün çizilemeyeceği düşüncesindeyim. Bu yüzden imkânlarım ölçüsünde karikatür tarihini incelemeye çalışıyorum. Yazısız türdeki karikatürler daha çok ilgimi çekiyor.

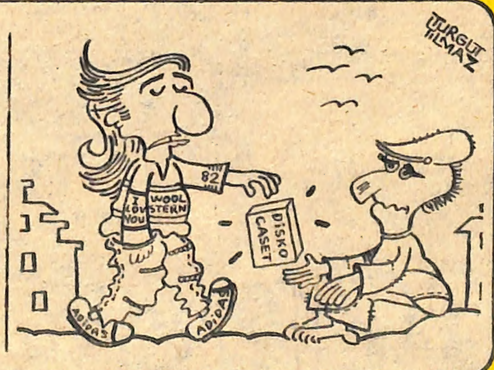
Diyarbakırspor Devlet'ten puan yardımı istiyor

LİGİN en istikrarlı takımının Diyarbakırspor olduğunu, ama kendilerini çekemeyen rakipler yüzünden, kulübün uçurumun kenarınageldiğini söyleyen basın sözcüsü, **"Bizden ne istiyorlar, bilmem ki"** demiştir. **"Gol atmıyoruz, can yakmıyoruz... Şampiyonluğa, Federasyon Kupası'na falan, yan gözle bile bakmıyoruz. Üstelik Toto iştirakçilerini yanıltmamak için de, elimizden geleni yapıyoruz. Ligin başından beri, puan cetvelinin son sırasındaki yerini kimseye kaptırmamak için, olağanüstü mücadele veren takımımızın çektiği sıkıntının görülmesini ve kendisine uzun vade, düşük faizle bir miktar puan verilmesini istiyoruz. İlgililere dileğimizi ilettik. Gerisi, kendilerinin bilecekleri iş... Bizde bu azim, takımda bu iştah olduktan sonra, hangi kümede top koştursak, sonunculuğu kimseye kaptırmayız evelallah... Bu nedenle yetkililere bir kez daha sesleniyorum: Ya puan konusunun üstünde önemle durun ya da 1. Lige Diyarbakırspor kadar kolay gol yiyecek başka bir takım bulun. Bizim tahammülümüz kalmadı artık!"**

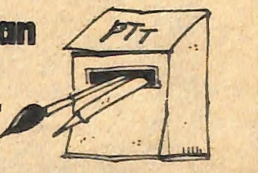
Dışişleri Bakanlığı 5 dakikada 700 vuruş yapan daktilo arıyor



Turgut Yılmaz - (İstanbul): Dilencinin yeri ve duruşu eğreti olmuş. Hayli zorlanmışsın. Çinileme yaparken yakın Planları kalın, geri planları ince çiz. Daha özenli çalışmalarını bekliyorum.



Postadan çıkan çizgiler



Ömer Yaprak- (Nizip-Gaziantep): Lütfen yayınlanması ricasıyla" diye gönderdiğiniz karikatür bu haliyle yayınlanamaz. İyi bir espiri bulmuşsunuz, aynı karikatürü çini mürekkebi ve tarama ucuyla çizip yeniden gönderebilir misiniz? Yazılar kurşun kalemle kalsın. "Çarpma hareketi" çok donuk olmuş...

Güven Açkalmaz- (İzmir): Espirileri boğmak için ne lazımsa yapmışsın, gereksiz binlerce tarama... Oysa espirilerin güzel.Çok az çizgiyle biraz daha çok kurşun kalem aramalı, yeniden çizip gönderebilirmisin?

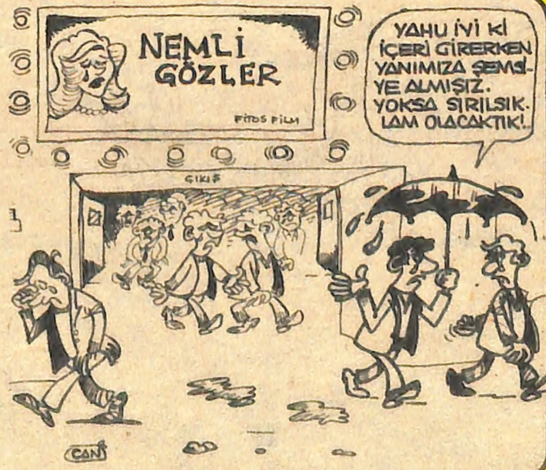
Önder Arslan (Kayseri): Desenlerini yarım bırakma. Dolmakalemle değil, çini mürekkebi ve tarama ucuyla çiz. Bol bol desen hareket ve ifade çalış. Yazıları kurşun kalemle çiz.

Tuncay Karakış- (Ankara): Okuyuş sırasına göre ilk konuşma balonu sol başa ikinci balon sağ başa yazılır. Adamın elindeki file matara gibi olmuş. Malzeme kullanışın iyi, biraz daha desen, hareket ve ifade çalış. Yeni çalışmalarını bekliyorum.

Mehmet Fethi Basol- (Adana): Her eğri büğrü çizgi karikatür olmuyor tabi. Bol bol iyi çzilmiş karikatür seyret, çini mürekkebi ve tarama ucu kullan, selamlar.

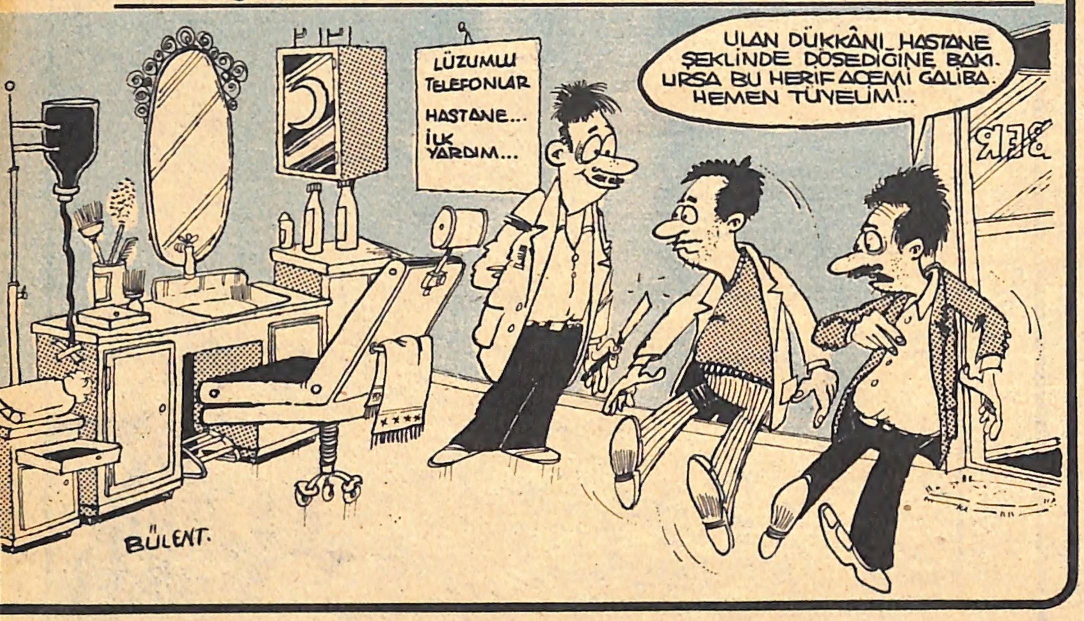
Oğuzer Akdeniz - (Balıkesir): Desenlerle sofrayı birbirine karıştırmışsın. Çinilemen iyi, tarama ucu kullanırsan daha iyi olacak kanısındayım. İyice kurşun kalem aramaları yapmadan çinilemeye geçme. Sofra bezindeki karışıklıklar gereksiz.Sofra perspektifi iyi olmamış. Yeni çalışmalarını bekliyorum.

Can Yetişkin - (İstanbul): Geri olanları ince, yakın planları kalın çizerek çizgide perspektifi iyi uygulamışsın. Sinemanın perspektifi hatalı olmuş. El çalışmalarına ayrıca özen göster. Daha güncel konulu, daha özenli çizilmiş yeni çalışmalarını bekliyorum. Selamlar.

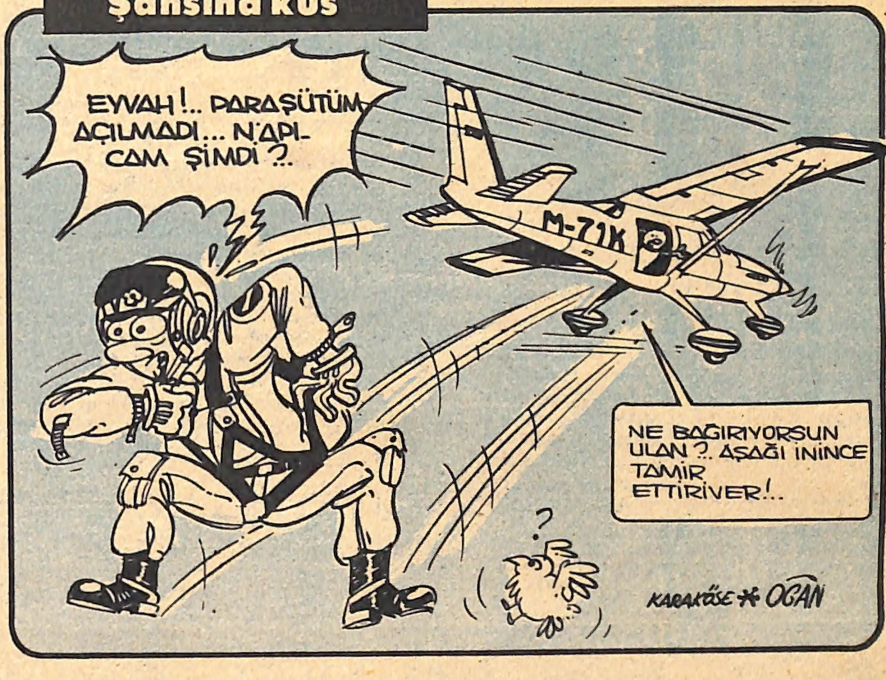


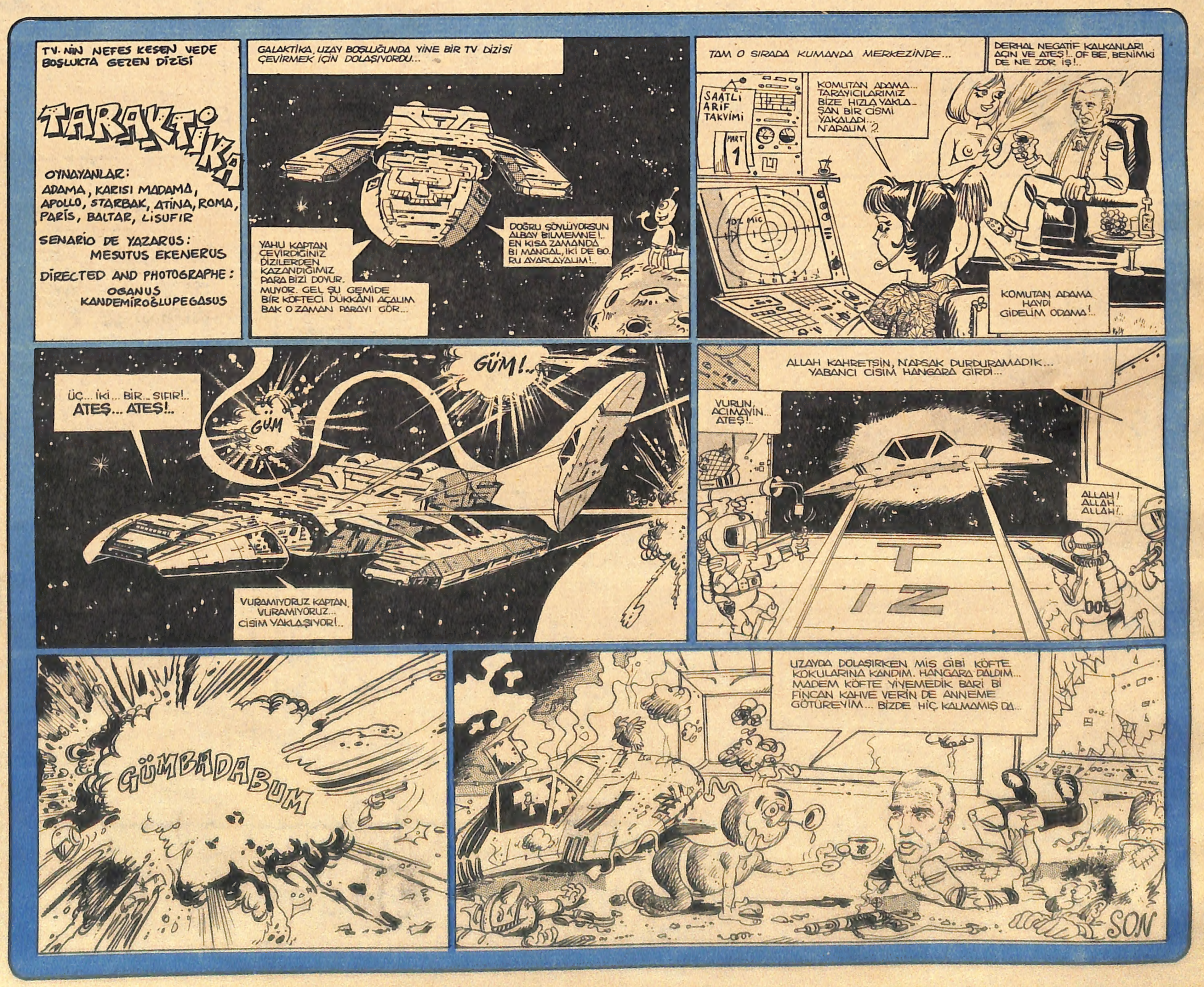
Çarşaf
HAFTALIK GÜLMECE DERGİSİ
Hürgün Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi: EROL SİMAVİ
Sorumlu Müdür: ÇETİN EMEÇ
Yayın Yönetmeni: GÖNEN BOZKURTLAR
Basıldığı yeri Hürriyet Ofset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.
YIL: 7 SAYI: 11
Cağaloğlu, Mollafenari Sok. No: 30-32 İSTANBUL Telefon: 28 68 75

Korku dağlar aşırtır...



Şansına küs



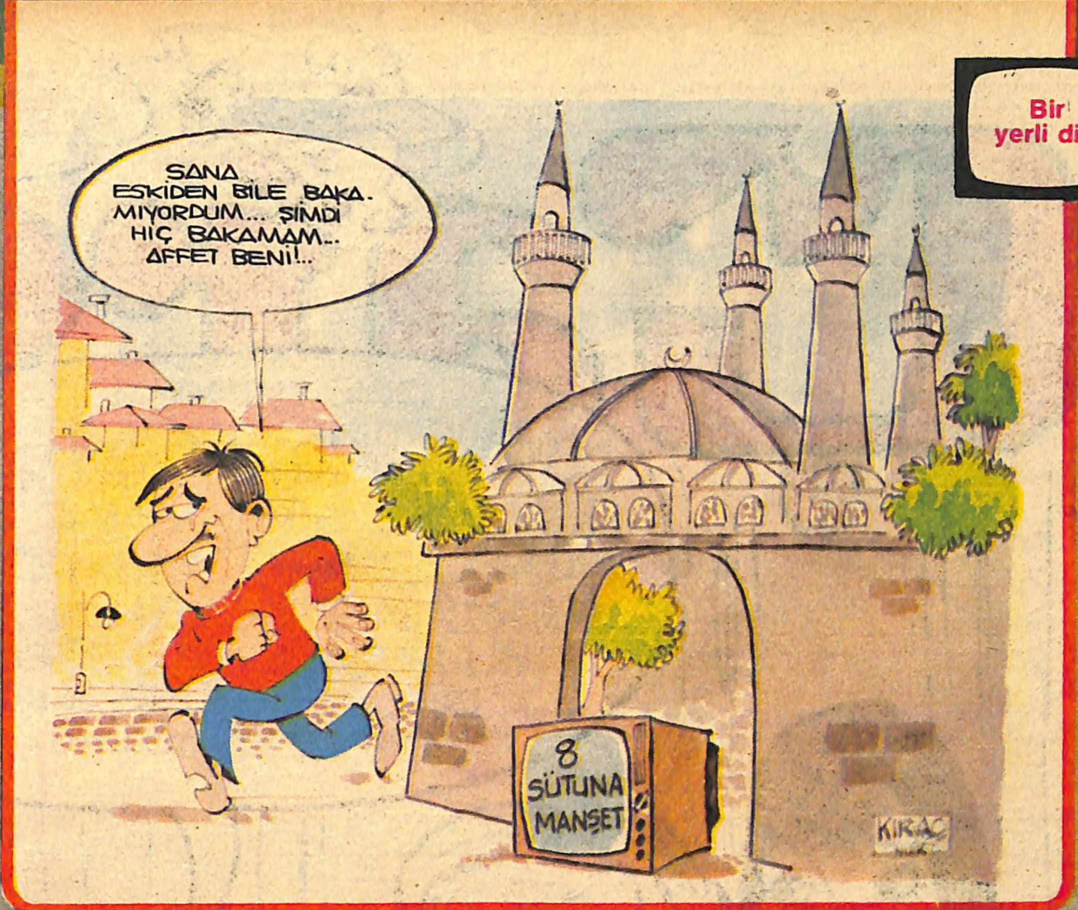


Çarşaf

Çarşafizyon

Mapet şov

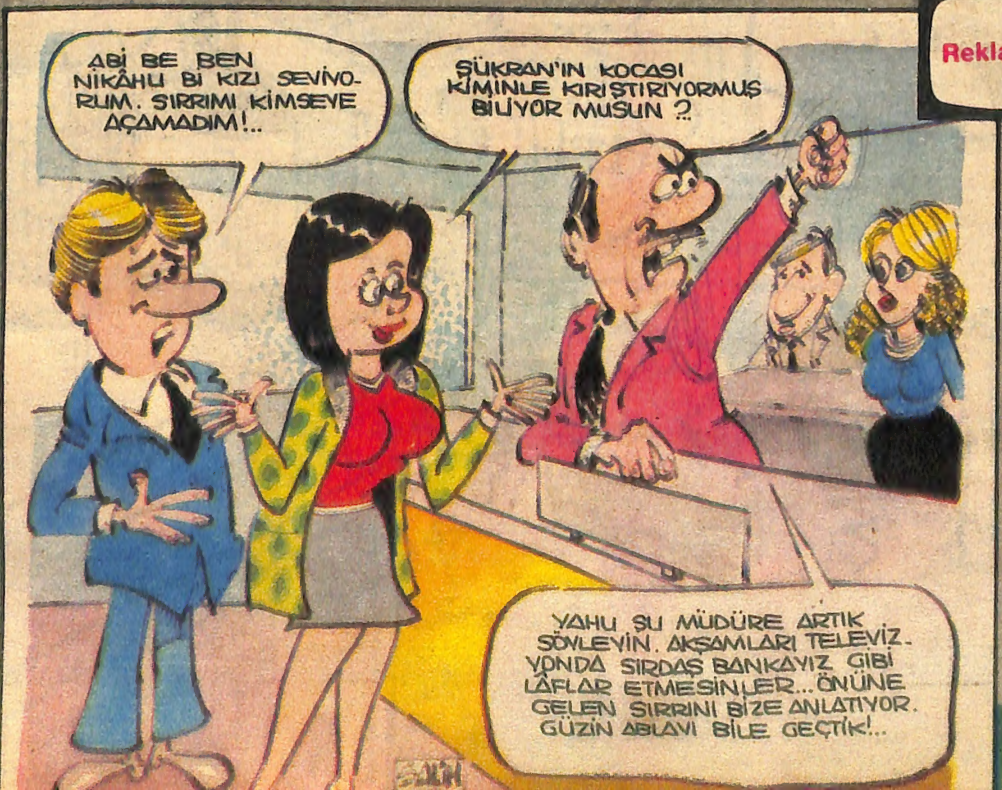
Bir yerli dizi



TV, ruhsat ücretlerini şarkılı reklamlarla toplayacak

BAZEN rica edilmesine, bazen gözdağı verilmesine rağmen, daha yüzbinlerce ruhsatsız TV kullanıldığını öne süren TRT Anten Sayma Şubesi Müdürü Rasim Baskıncı, "Baskın yapmakla, anten saymakla kaçak TV kullanılmasının önlenemeyeceğini artık biz de anladık" demiştir. "Adı vergi de olsa, para toplama tekniğinin değiştiği günümüzde, bizim de şarkılı reklamlara hız vermemiz gerekmektedir. Banker Rastgeldi'den esinlenerek, bu işin üstesinden gelmeye kararlıyız. Sinemanın eski ünlülerine al attık, ruhsat ücreti ödemenin sevabının da büyük olduğunu dile getiren bir şarkı yaptık. Bildiğimiz, ünlü banker reklamı şarkasının tarzında... Bunu, her reklam kuşağına koyacağımız gibi, dizi filmlerin aralarına da serpiştirmeyi düşünüyoruz. Bakalım sonuç ne olacak? Kâra mı geçeceğiz, yoksa kepenkleri mi çekeceğiz?.. Önümüzdeki günler gösterecek bunu..."

Reklamlar



Çarşaf

SAYI: 11
10 MART 1982
15 LİRA

Almanya: 2 DM
İsviçre: 2 FS
Hollanda: 2 FL
Belçika: 20 FB
İngiltere: 50 p